



# RUFIN

Издание ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга  
Выходит с февраля 2017 года



## Новогодний анонс

**23 декабря — Новогодний урок-сказка для 1 и 2 классов**

**24 декабря — Новогодний урок-сказка для 3 и 4 классов.**

**24 декабря в 19:00 — Новогодняя ёлка в Ледовом дворце для начальной школы.**

**25 декабря в 17:30 — Новогодняя дискотека для 5-11 классов.**

**25 декабря — Линейка отличников.**

**31 декабря — Новогодний выпуск «Телевести 227».**

Год Лошади несёт с собой ветер перемен и жажду свободы. Под знаком этого благородного и динамичного животного рождаются натуры страстные, независимые и неутомимые. Они, словно дикий скакун, не выносят узких стоек и рутины, их стихия — простор, движение вперёд и вызов. Пусть этот год будет для вас стремительным и ярким, как полёт гривы на ветру, и приведёт к новым, неизведанным горизонтам. Дерзайте, и пусть дорога под копытами вашей Лошади будет счастливой!

## Внеплановый урок истории, который вам понравится: откуда взялся Новый Год?

Несомненно, волшебную атмосферу, желание тепла и любви, соответствующее наступающей зиме, но также и лёгкое отчаяние, вызванное окончанием года и «горящими» задачами. В Гимназии царит предновогодняя суэта: ученики спешат получить как можно больше оценок для аттестации, исправить двойки и подобрать «хвосты» с долгами. Учителя — поставить все четвертные и полугодовые отметки, купить подарки своим близким, а кто-то просто глядит на уроке в окно и мечтает о белых сугробах... Правда, было бы славно вырваться из этой рутины и окунуться с головой в историю любимого праздника?

**Внимание! В материал добавили щепотку магии...** Поэтому читайте внимательно и попробуйте ощутить её. Представьте, что вы садитесь в машину времени и переноситесь в далёкое прошлое... Тысячелетия назад люди смотрели на чистое звёздное небо и луну, и гадали, что же принесёт следующий год?

**Новый год не всегда стартовал зимой...** Наше приключение, дорогие путешественники, начинается в Древнем Риме, Новый год отмечался весной, в марте, в период начала полевых работ. В эти дни римляне чтили и воспевали богиню Юнону, считавшуюся защитницей и особым советником государства, и бога плодородия Сатурна. Организовывалась торжественная процессия, степенные жрецы приносили жертвы богам и молили их не оставить народ своим вниманием в наступающем году. Тогда же появился обычай вручать друг другу подарки в качестве доброго пожелания и предзнаменования удачного и счастливого нового года.

Однако потом римский император Гай Юлий Цезарь решил изменить календарь, который впоследствии был назван «юлианским». В 46 году до н. э. он законодательно перенес новогоднее празднование на привычное нам 1 января, когда римляне почитали двуликого бога Януса — божество неба и солнечного света, управлявшего вратами, выпускавшими солнце днём, а на ночь запирающими его. Согласно легенде, Янус был педантичен и

неустанно вёл счет времени, даже на пальцах его рук были начертаны числа CCC (300) и LXV (65), что в сумме давало 365 дней. Именно он обучил людей главному ремеслу — исчислению времени.

**А что же на Руси?** Конечно, нам интересна история эволюции праздника в нашей стране, поэтому давайте отправимся, для начала, во времена Древней Руси, а потом рассмотрим и другие эпохи, и отследим, как менялись традиции на протяжении развития государства на русских землях. Особое значение имел обряд встречи «молодого» солнца, сопровождаемый колядованием, народными гуляниями и оккультными действиями, например, ворожением на любимого, гаданием на благополучие рода и целебными обрядами. Люди верили, что в «переходный период», когда жизнь овладевает миром, а «смертельный сон» природы заканчивается, влияние магических сил накалено до предела. Однако такие обычаи существовали до правления Владимира Красное Солнышко. После крещения в 988 году Новый год начали отмечать 1 сентября — в День святого Симеона Столпника, церковного праздника, открывающего год по византийскому счёту. В XVII веке Россия, а точнее, Российская Империя, взяла курс на Европу — император Петр I в 1699 году издал указ: праздновать 1 января, дабы поддерживать единообразие и в летосчислении — не от легендарной даты сотворения мира, как было принято на Руси, а от Рождества Христова, как в Европе.

В восемнадцатом веке родилась новая традиция — куранты на Спасской башне впервые пробили в полночь 1705 года! Император приказал устроить в Москве невиданное доселе празднество: в полночь монарх вышел на Красную площадь с факелом в руках и запустил в небо первый фейерверк. Пётр Алексеевич бурно участвовал в веселье, раздавая подарки. В таком развлечении таился скрытый смысл: Россия шагает в новый век! Во второй половине XVIII века Новый год превратился в аристократическое торжество: Императрица Екатерина II привезла первую

ёлку из Германии, своей родины, в начале правления. Изначально они были привилегией исключительно царской семьи, но постепенно распространились среди дворянской элиты и приближённых. Подданные украшали вечнозелёные деревья яблоками, орехами и свечами — знаками изобилия, но с другой стороны, для большинства простого люда империи Новый год долгое время оставался скромным.

### Красная армия и Красная звезда: от Империи к Союзу:

После Октябрьской революции 1917 года советская власть запретила религиозные праздники, куда попало Рождество, однако, претерпев изменения, Новый год уцелел как светский. Более того, лидер пролетариата Владимир Ленин распорядился организовывать «пролетарские ёлки» для детей рабочих, однажды даже сам приезжал к ним на праздник в Сокольники. Об этом визите писала советская поэтесса Вера Инбер:

*В Сокольниках один заветный просек,  
Где Ленин был на елке у ребят,  
Уже давно о памятнике просит,  
Дерева все об этом шелестят.*

Праздник расцвёл ещё ярче в поствоенный период, после тяжких сороковых годов. В 1960-х по телевидению начали транслировать «Голубой огонёк» — яркое шоу со звёздами эстрады, песнями и юмористическими номерами. Укрепились любимые нами и сегодня символы: яркая, сверкающая огнями ёлка, пузатые снеговики с морковкой в качестве носа, и, конечно, салаты и закуски.

**Зоя Грбовикова**



## Как появилась традиция ставить дома ёлку?

*В Новый год, наверное, каждый задумывается, откуда появилась такая традиция ставить ёлку?*

Но никто не знает, как началась эта история...

А всё началось с одного могучего дуба, который вовсе не был ёлкой. Произошло это в Германии в восьмом веке, то есть больше тысячи лет назад. Но, правда, в те далёкие времена такой страны ещё не было... А на землях, которые потом ста-

Бонифаций засучил рукава, схватил топор и стал рубить волшебный дуб.

Друиды в ужасе смотрели, как летят во все стороны щепки, ждали, что сейчас с безумным смельчаком произойдёт что-то страшное, но ничего не произошло, огромный дуб, подрубленный под корень, рухнул. На месте осталась только маленькая ёлочка, которая каким-то чудом уцелела во время этого падения

нами. Однако, если прочитать историю, то можно узнать, что это не только красивое, но и священное дерево, которое приносит теперь каждый год праздник!

**Ярослава Кольцова**

## Традиции разных семей

Каждый год в конце декабря появляется особенная атмосфера Нового года. Украшаются магазины, улицы, дома. Ставят ёлки. И у каждой семьи на этот праздник есть свои традиции. Некоторые выбирают на дачи, а кто-то любит праздновать в городе. Сегодня мы расскажем, как проходит Новый год и какие есть обычаи в этот замечательный и тёплый праздник.

### Традиции семьи Дениса Кузьменкова.

Новый год Денис со своей семьёй празднует в городе, а потом первого января все едут на дачу кататься на ватрушках с большой горы.

### Семейство Черешневых.

На Новый год принято украшать не ёлку, а кедр. Также они прямо на своём участке заливают каток.

### Традиции Токаревых.

Каждый Новый год они едут в Коробицыно. Там катаются на лыжах, веселятся и отмечают Новый год. В Коробицыно очень красиво!

**Даня Малинин**



нут Германией, жили друиды, поклонявшиеся деревьям. Эти племена говорили людям, что в деревьях обитают божеества, которым нужно приносить жертвы. Но однажды к друидам пришёл христианский священник святой Бонифаций, стал объяснять им, что никаких божееств в деревьях нет. Племена над ним только посмеялись.

Тогда Бонифаций спросил их: — Что мне сделать, чтобы убедить вас?

Друиды ответили:

— Вот главное наше дерево — священный дуб, попробуй отломить от него хотя бы одну веточку, и сразу же тебя накажет божеество, живущее в нем, тогда сам убедишься и перестанешь говорить нам свои глупости.

- Ах так! Ну-ка, разоидитесь!

Растерянные друиды стояли над поваленным деревом и не знали, что им теперь делать дальше. Тогда Бонифаций подвёл к той самой уцелевшей ёлочке и сказал:

— Пусть теперь это деревце будет для вас символом новой истинной веры христианства.

С тех пор германские народы и стали называть ёлку деревом Христа.

Вот такая история. Было ли это всё на самом деле или это лишь красивая легенда, сегодня сказать уже трудно, но вот уже несколько столетий ёлочка — желанная гостья в наших домах. Пушистая и зелёная ёлка, кажется, всегда была с



# Роли наших учителей на Новогодней ёлке



«Это 1 класс, самая стандартная роль Снежинки — все девочки собирались в хоровод и кружились»

Анастасия Олеговна Кузякина

«Я в первом классе, в Новогоднем представлении в роли Снегурочки»

Валентина Борисовна Мельникова



«В садике был Лунтиком, был волчонком. В школе занимался в молодёжном театре — был Бабой Ягой»

Александр Александрович Першин



«Ёлка в школе, 5 класс. Весело было не всем, судя по фото»

Сергей Викторович Михайлов



«В детском саду и в школе, конечно, как все, был на новогодних утренниках в разных костюмах: зайца, гнома, мушкетёра. Но больше всего нравилось быть Дедом Морозом. Начиная со студенчества, несколько лет подряд каждую зиму надевал этот костюм и радовал детей...»

Дмитрий Леонидович Тимошенко



«RUFIN»  
Ежемесячное издание  
Учредитель  
ГБОУ Гимназия №227  
Санкт-Петербурга  
улица Турку, 30-А

Над выпуском работали:

Зоя Грбовикова  
Ярослава Кольцова  
София Сахновская  
Даниил Малинин  
Алексей Бильдин

Сюзан Оганнисян  
Дмитрий Тимошенко  
Дмитрий Воинов

Номер подписан  
в печать 15.12.2025  
Тираж 100 экз.  
NOTA BENE  
Мнение авторов  
публикации может не  
совпадать с мнением  
редакции и организации